

本調子

ちょうでーぐわぶし
兄弟小節

尺=尺

開放弦の四の間に左手を移動させる ココに戻る

1 中 工六 七老 上四 工中 工六 七中 工六 八七 八六 七

2 中 六中 八七 六工 尺中 合中 上老 四上 六工 老四 工

開放弦の工の間に左手を移動させる

3 合 老四 工四 工中 尺工 老工 尺中 六工 尺中 六中 六

い	ち	た		る	う	や		あ	ち	よ	お	で	え	ぐ	わ
う	び	じ	ゃ	す	う	さ		あ	ん	ん	か		あ	し	
あ	ら	し		ゆ	う	ぬ		う	な	あ	か		あ	ん	
た	ま	に		ど	う	し		い	い	い	ち	ゃ	あ	て	い
た	げ	に		ち	い	じ		い	か	あ	わ		あ	す	

4 四 工六 四七 四七 六七 六工 尺中 合中 上老 四上 六

い	ち	た		あ	る	や	ど	う	し	い	ぐ	わ
な	ま	に		い	な	て	い	み	り	い	ば	
く	じ	わ		あ	た	て	い	た	げ	え	に	
い	ち	ゃ	し	い	わ	か	り	ゆ	う	が		
た	ま	ぬ		う	さ	か	じ	ち	い	に		

5 工 老四 工中 尺工 老尺 工六 合七 合六 七工 合工 六

	ゆ	う	ら	て	い	い	む	ぬ	が	あ	た	い	で	い
	な	ち	か	し	ん	ゆ	う	う	う	う	ら	て	い	か
	ま	た	い	ち	え	る	し	い	い	い	ち	ん		あ
	ゆ	ぬ	あ	き	て	い	て	い	い	い	だ	ぬ		あ
	ん	ん	か	し	い	う	み	ん	ん	ん	ぞ	が		し

1, 行逢たるや兄弟小 行逢たるや友小
寄合てい物語い でいしち遊ば
※行逢りば兄弟 ぬう隔てぬあが
語れ遊ば

2, 覚出すさ昔 今になてみれば
懐かしん寄合て 語れ欲しやぬ

3, 嵐世ぬ中ん 漕ち渡てい互に
又行逢る節んあて一る嬉しや

出会ったものは兄弟 出会ったものは友だち
寄り集まり話を さあ して遊ぼう
※出会えば兄弟 何の隔てがあるか
仲間になり遊ぼう

思い出すよ昔を 今になてみれば
悲しいことも寄合て仲間になりたい

嵐世(戦争世)の中も
漕ぎ渡って(生き延びて)互に
又出逢う時もあればこそ非常に嬉しい