

# 本調子 テンヨー節 尺=尺#

1 工 ○工 尺工 五七 合五 七五 尺工 合工 五

2 四 工老 四上 尺工 四尺 工上 老四 // 工合 尺

3 工 合工 尺工 五七 合五 七五 尺工 合工 五

1番上の句	まち	かに	いてい	うた	ああ	る
1番下の句	いち	がは	あち	ぐわち	いい	ぬ
2番上の句	えいさ	あぐわ	あや	なら	ああ	てい
2番下の句	ふいさ	ぬむ	うく	まま	ああ	に

4 四 工老 四上 尺工 四尺 工上 老四 工合 尺

しち	ぐわち	いん	けな	ああ	てい	3段1番下の句へ
じゅぐ	やな	あゆ	なゆ	うう	ら	5段へ
まに	んか	あてい	いちゆ	うう	が	3段2番下の句へ
んか	ていわ	あね	いちゆ	うう	ん	5段へ

5 工 合工 尺工 五七 合五 七五 尺工 合工 五

てんよ おて んよ し とうり とてん

6 四 工老 四上 尺工 四尺 工上 老四 工合 尺

はり がよ おぬ ゆ うい やあな

1段へ戻る

1, 待ちかにてい居たる 七月んけ一なてい  
いちが八月ぬ十五夜なゆら

待ちどうしかった七月も わずかになって  
いつが 八月の十五夜なのか?

2, エイサー小や習てい まーにんかてい いちゆが  
足ぬ向くままに んかてい 我ね 行ちゆん

エイサーを習って どこに向かっているのか?  
足が向くままに ただ進む



練習動画

